الشموع اليابانية

الشموع اليابانية تاريخها وأنواعها
في جداول

مقدمة

- الشموع اليابانية طريقة قديمة لرصد وتسجيل حركة الأسعار في الأسواق المالية
- فالشموع اليابانية ما هي إلا طريقة لقراءة حالة العرض والطلب وقياس كل منها في الأسواق
- وقد أثبتت الشموع اليابانية بمرور السنوات أنها أداة ناجحة من أدوات التحليل الفني والتي تساعد المضاربين والمستثمرين على تحقيق معدلات أرباح مرتفعة
- لأنها تمتاز بقوتها في التحليل وقراءة نفسية المتعاملين بالأسواق مع القدرة على التنبؤ الصحيح بمسار الأسعار في المستقبل

تاريخ الشموع اليابانية

- منذ أكثر من 300 عام بدأ اليابانيون في تداول العقود الآجلة للأرز وهو ما أطلقوا عليه تداول

(السلال الخاوية) ببورصة دوجيما وكان الأرز هو السلعة الرئيسية في ذلك الوقت

- وفي عام 1750 طور احد التجار ويدعى (هوما) من بلدة (ساكاتا) طريقة لتداول الرز
- بدأ (هوما) في رسم قوائم أسهم للمتاجرة في تبادل الرز واحتفظ بسجلات لتخطيطه وأصبح يتعلم طريقة رفع أرباحه بعناية من خلال مراقبة الأسعار في السوق وان لا يستعجل في الشراء
- وقد كون من جراء ذلك ثروة طائلة حتى انه حاز لقب (ساموراي) النبيل اعترافا بتفوقه في هذا المجال
- وهذا التخطيط يدعى اليوم (الشموع اليابانية) وقد دون (هوما) ملاحظاته في كتاب نشره عام 1755م وهو ما يعد اليوم الأساس الذي بني عليه أسلوب التحليل الفني الياباني

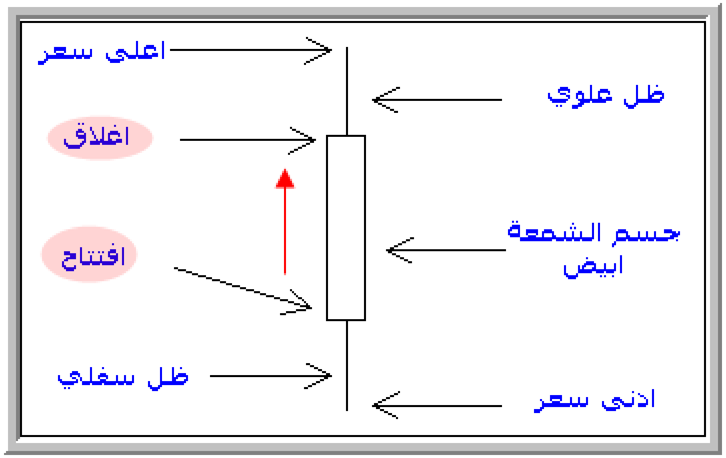
الشمعة اليابانية

- سجل اليابانيون الحركة اليومية للأسعار في شكل رسم بياني يشبه الشمعة
- وهو عبارة عن مستطيل له فتيلان علوي وسفلي
- قمة الفتيل العلوي تمثل أعلى سعر في الفترة الزمنية المرصودة وأدنى نقطة في الفتيل السفلي تمثل أدنى سعر تم التداول به خلال تلك الفترة
- أما سعر الافتتاح والإقفال فيمثلان إما الخط العلوي أو الخط السفلي للمستطيل
- فكل شمعة تبرز متغيرات السعر الأربعة هي (الافتتاح – الإقفال – وأعلى سعر - وأدنى سعر) وقد سموا المستطيل بالجسم والفتيل بالظل
- ويختلف لون الشمعة في يوم الشراء عنه في يوم البيع
- ويختلف طول الشمعة حسب كمية التداول كلما زادت كمية التداول زاد طول الشمعة
- وإذا كان التداول قليل (أي الافتتاح نفس الإقفال) تسمى الشمعة – شمعة دوجي

أشكال الشموع 1- الشمعة البيضاء والسوداء

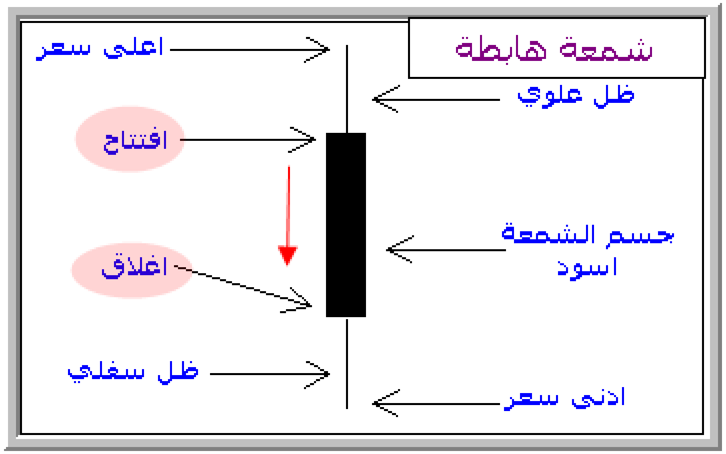
- الشمعة البيضاء الصاعدة

- شمعة بيضاء (سعر الإقفال أعلى من سعر الفتح) وتدل على ارتفاع الأسعار واختاروا لها لون ابيض لتعبر عن الفرح بالأرباح



- الشمعة السوداء الهابطة

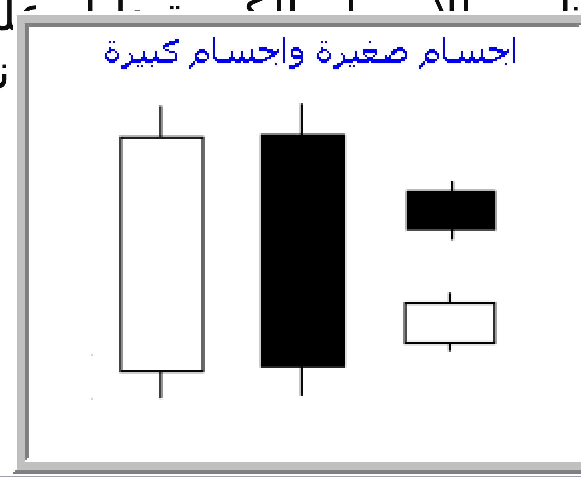
- شمعة سوداء (سعر الإقفال أدنى من سعر الافتتاح) وتدل على انخفاض الأسعار واختاروا لها لون اسود لتعبر عن الحزن بالخسارة



أشكال الشموع 2- الشمعة القصيرة وشمعة المربوز

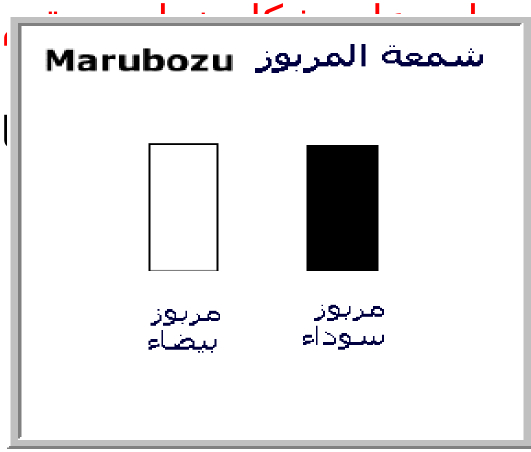
• جسم الشمعة الكبير والقصير

- جسم الشمعة الطويل يدل على القوة ، إما الجسم القصير فهو دليل ضعف وظهور الأجسام الصغيرة يدل على أن السوق في حالة تردد وحيرة وعلى عجز المتعاملين عن تحريك الأسعار لأعلى أو أدنى
- و… على
قو… نى

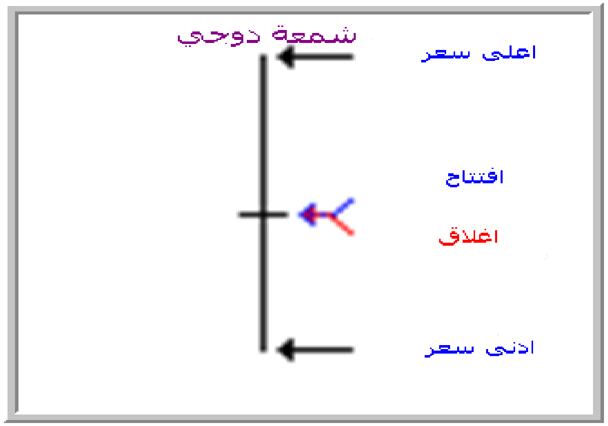


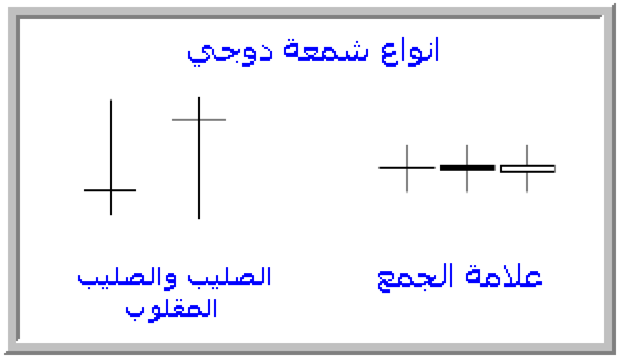
شمعة المربوز marubozu

- هذه الشمعة عبارة عن شمعة بيضاء طويلة ليس لها ظلال علوية أو سفلية وهي نوعين : بيضاء وسوداء
<u>البيضاء -</u> تدل علي أن المشتريين سيطروا علي التداول من الافتتاح إلي الإغلاق (شراء متواصل)
- <u>والسوداء -</u> تدل علي أن البائعين سيطروا علي السهم من الافتتاح إلى الإغلاق) بيع متواصل)
وهي …
- وغا… - وعند
الأخ… ار
الس…



أشكال الشموع 3- شمعة دوجي - doji



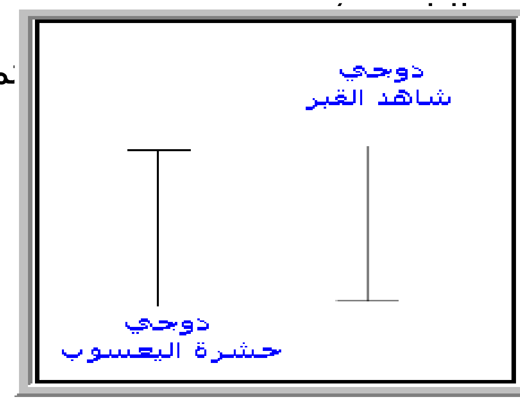


شمعة دوجي - doji

- عندما يتساوى -أو يكاد - سعر الافتتاح والإغلاق يكاد جسم الشمعة يتلاشى وهو ما يعرف - بشمعة الدوجي –وكلمة - دوجي - معناها في اليابانية (السعر نفسه)
- وتتكون شمعة الدوجي عندما يتساوى العرض والطلب
- و تدل علي حيرة المتعاملين وعدم قدرة كل من المشترين والبائعين من السيطرة علي السهم لذلك ينتهي التعامل بسعر مساوي لسعر الافتتاح
- إذا ظهرت شمعة الدوجي بعد شمعة بيضاء طويلة هذا دليل علي توقف حركة الشراء وبداية فترة ضعف وقد تنتهي بنزول للسهم و إذا ظهرت بعد شمعة سوداء دليل على ضعف البيع وربما يحدث صعود للسهم
- وجميع شموع دوجي تحتاج إلى تأكيد في اليوم التالي ويكون التأكيد عن طريق شمعة طويلة أو فجوة تؤكد الاتجاه
- تظهر هذه الشمعة بعدة أشكال من أهمها : علامة الجمع (+)والصليب والصليب المقلوب والشرطة (ـ) وجميعها تدل على الحيرة في التعامل

أهم أنواع شمعة الدوجي doji

- دوجي – شاهد القبر - gravestone doji
- هذه الشمعة تدل علي حدوث كمية شراء كبيرة أدت إلي ارتفاع السهم ولكن البائعين باعوا كمية كبيرة وأعادوه إلي سعر الافتتاح مرة أخري (سيط
- إذا ظ ... تمال الهبوط



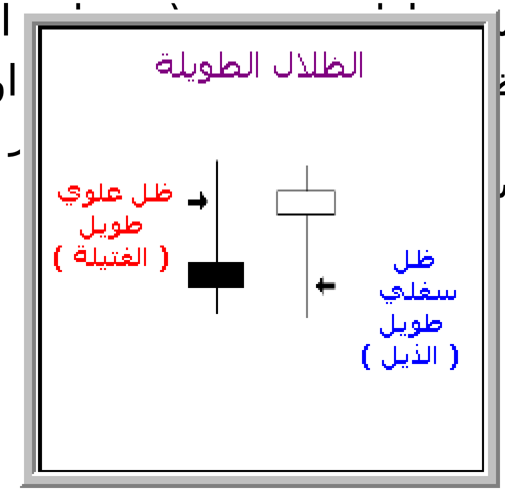
- دوجي – حشرة اليعسوب dragon fly doji - الشمعة تدل علي حدوث كمية بيع كبيرة أدت إلي هبوط السهم ولكن المشتريين اشتروا كمية كبيرة مما أدي إلي عودته مره أخري إلي سعر الافتتاح (سيطرة المشترين)
- إذا ظهرت عند نقطة دعم السهم احتمال ال

- دوجي ذو الأطراف الطويلةlong – legged doji
- هذه الشمعة لها ظل علوي طويل وظل سفلي طويل وهما غالبا متساويان في الطول
- وهي تشير إلى وجود تذبذب عالي جدا
- وان السعر تم تداوله بقوة فوق وتحت مستوى افتتاح الجلسة ولكنه أغلق قريبا من سع ... ط في السعر

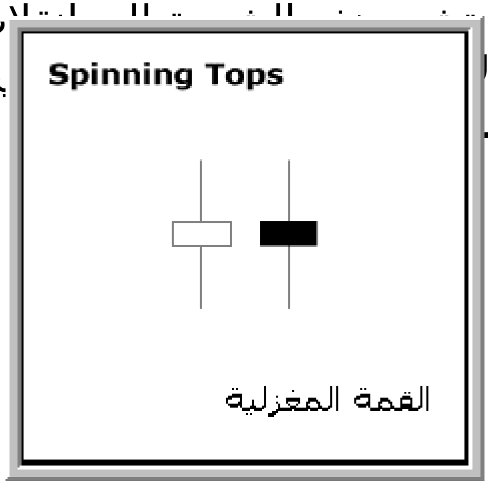


أشكال الشموع 4- الظلال

- الظلال الطويلة والظلال القصيرة
- يسمى الظل العلوي (الفتيل) والظل السفلي (الذيل)
- والظلال في الشموع اليابانية مهمة وتزودنا بمعلومات عن جلسة التداول فالظلال العلوية الطويلة تمثل جلسة تداول مرتفعة (سيطرة المشترين)والظلال السفلية الطويلة جلس ... البائعين)
- والظ ... اول تمت في ... ر الافتتاح أو س



- القمة المغزلية – Spinning Top
- هي شمعة من أهم أشكال شموع الظلال وهي ذات جسم صغير وظل علوي طويل وظل سفلي قصير
- وهي تمثل حيرة وتردد حيث يتم التداول في مستوى سعري كبير فالسعر يرتفع بحده ثم يتدهور أو العكس ثم ينتهي التداول بإغلاق قريب نسبيا من الافتتاح
- وعادة ... ب في اتجاه ا ... اليوم الثاني .



أسماء الشموع

- اختار اليابانيون للشموع اليابانية أسماء تعبر عن الواقع من حولهم فاشتقوا الأسماء من مصادر أهمها الطبيعة والكون و الحياة البشرية ومفردات الحرب
- ومن أسماء مفردات الحرب – مثل (الاختراق – الحصار الصاعد - الجنود البيض وغيرها ، لان اليابانيون صوروا التواجد بالسوق بدخول المعركة الحربية نتيجتها إما (رابح أو خاسر)

واعتبروا المحافظة على رأس المال بمثابة الدفاع عن النفس وقت الحرب .

- و الأسماء المشتقة من الطبيعة - مثل (الأنهار الثلاثة – والجبال الثلاثة – نجمة الصباح - وهي تدل على ارتفاع الأسعار – و (نجمة المساء) - وهي إنذار بحلول الظلام أي انخفاض الأسعار –

و غطاء السحابة المظلمة) وهي إشارة عكسية تنذر ببدء هبوط الأمطار أي هبوط الأسعار

- والأسماء المشتقة من الحياة البشرية - مثل (الرجل المعلق) يوحي بالخطر فظهور النموذج بعد صعود إنذار للمشترين بعدم دخول للسوق حتى لا يكون مصيرهم التعليق و (المرأة الحامل)– فالجسم الكبير بداخله جسم صغير تصوير لشكل المرأة الحامل وهو يدل على ولادة طريق جديد يشير إلى تغير اتجاه الأسعار
- ونلاحظ تكرار الرقم ثلاثة في أسماء الكثير من الأنماط لان اليابانيين يعتقدون أن لهذا الرقم قوة ودلالة خاصة والجدير بالذكر أن هذا الرقم يلعب أيضا دورا بارزا في التحليل الغربي

إضافة للشموع اليابانية

- نماذج الشموع اليابانية بعضها يتكون من شمعة واحدة فقط مثل المطرقة أو النجمة الطائرة والبعض يتكون من شمعتين معا مثل المرأة الحامل والبعض الآخر يحتاج إلى مجموعة من الشموع ثلاث أو أكثر ليتكون لدينا نموذجا ذا دلالة مثل الغربان الثلاثة و الجنود الثلاثة البيض
- النماذج التي تتكون من شمعة أو شمعتين فقط تحتاج إلى تأكيد عن طريق شمعة ثالثة في اليوم الذي بعده
- دلالة الشمعة واسمها يختلف إذا ظهر في الاتجاه الصاعد عنه إذا ظهر في الاتجاه الهابط فاسم الشمعة في الاتجاه الصاعد يختلف عن اسم نفس الشمعة في الاتجاه الهابط وكذلك دلالتها
- لكل نموذج من نماذج الشموع اليابانية في اتجاه الصعود نظير في الاتجاه المعاكس الهبوط
- يوجد شموع متوقعة للصعود وشموع متوقعة للهبوط ، فإذا تكون النموذج في اتجاه صاعد

يكون النموذج متوقع للهبوط ما لم يكن نموذج استمراري وكذلك إذا تكون في نهاية اتجاه هابط يكون متوقعة للصعود ما لم يكن نموذج استمراري

- والشموع الصاعدة والهابطة تنقسم إلى قسمين (استمرارية – تدل على استمرار الاتجاه سواء كان هابط أو صاعد) و(انعكاسية تدل على انعكاس الاتجاه من الهبوط إلى الصعود أو العكس)

القسم الأول - الشموع المتوقعة للصعود

وهي نوعان

استمرارية

انعكاسية

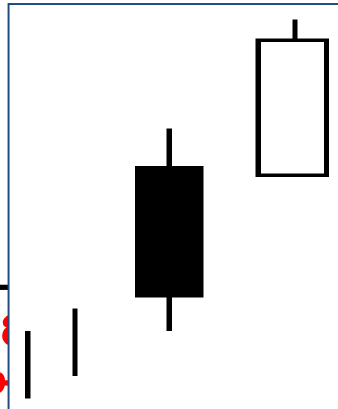
وسيتم عرض أهم النماذج لكل منهما

_

- أولا: الأشكال الاستمرارية

وهي التي تتكون في اتجاه صاعد فيهبط السهم قليلا ثم يعاود الصعود لذلك سميت استمرارية لاستمرار الصعود

خطوط الانفصال الصاعدة
Bullish Separating Lines

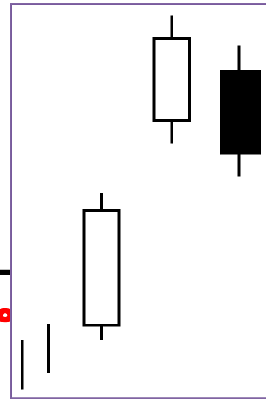


وصف النموذج	**الشبيه**	**ع وذ ج**
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم أبيض طويل يكون افتتاحه قريب من افتتاح اليوم الأول الأسود.**	**خطوط الاجتماع الصاعدة**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على استمرار الصعود**

- التعليق على النموذج

ظهور اليوم الأسود الطويل يسبب قلق للمتداولين وهل سوف يستمر الصعود.
عندما تظهر شمعة اليوم الثاني البيضاء الطويلة تخفف من القلق . لان التحسّن سوف يستمرّ. إن شاء الله

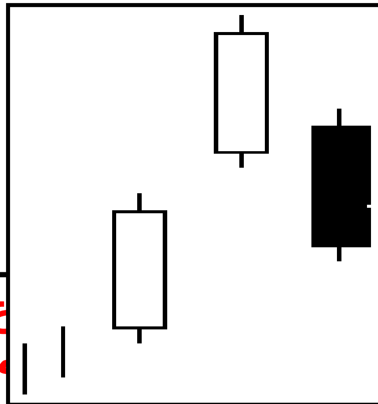
فجوة تاسوكي الصاعدة
Bullish Upside Tasuki Gap



وصف النموذج	مو [illegible] الشبيه	نوع النموذج
اليوم الأول والثاني أيام بيضاء بفجوة بينهما . اليوم الثالث يوم أسود يكون افتتاحه ضمن جسم اليوم الثاني وإغلاقه ضمن الفجوة بين اليوم الأول والثاني اليوم الثالث يجب أن لا يسد الثغرة بالكامل.	فجوة الطرق الثلاثة الصاعدة	الاستمرار يتكون في اتجاه صاعد ويدل على استمرار الصعود

- <u>التعليق على النموذج</u>

الفجوة إلى الأعلى التي تكونت بين اليوم الأول والثاني لا تسد بالكامل باليوم الثالث هذا احتمال أن الصعود سوف يستمر



فجوة الطرق الثلاثة الصاعدة

Bullish Upside Gap Three Methods

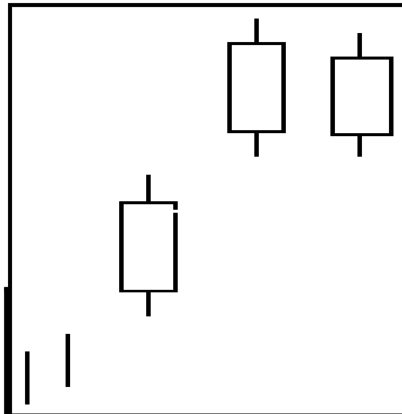
وصف النموذج	السبيه	موذج ج
اليوم الأول والثاني أيام بيضاء طويلة بفجوة بينهما **اليوم الثالث يوم أسود يسدّ الفراغ (الفجوة) بين اليومين الأولين.**	**فجوة تاسوكي الصاعدة**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على استمرار الصعود**

- التعليق على النموذج

الفجوة فوق اليوم الثاني تصبح مسدودة باليوم الثالث. إذا كان الأمر كذلك، هذا النمط

يعتبر نزول مؤقت لـ' سد الفجوة ' فقط ثم استمرار الصعود مرة أخرى .

الخطوط البيضاء جنبا إلى جنب الصاعدة
Bullish Side-by-Side White Lines

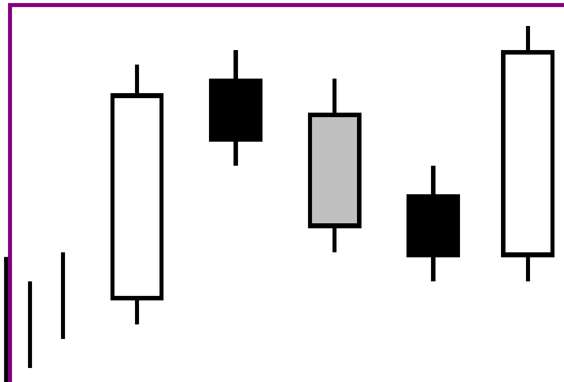


وصف النموذج	الشبيه	ج
اليوم الأول والثاني أيام بيضاء بفجوة بينهما . **اليوم الثالث يوم أبيض نفس حجم اليوم الثاني تقريبا ،** **ويكون افتتاحه قريب من افتتاح اليوم الثاني**	**لا يوجد**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على استمرار الصعود**

- التعليق على النموذج

اليوم الثاني والثالث محاولة لعكس الصعود التحسن يبقى سليما والصعود سوف يستمر

الطرق الثلاثة الصاعدة
Bullish Rising Three Methods



وصف النموذج	الشبيه	...ج
اليوم الأول - يوم أبيض طويل. يتبعه ثلاثة شمعات صغيرة تهبط بالتوالي وتكون ضمن مدى اليوم الأول. (دون فجوة) اليوم الأخير يوم أبيض طويل ويكون إغلاقه فوق إغلاق اليوم الأول	القبضة غير اللامعة الصاعدة (دون فجوة)	الاستمرار يتكون في اتجاه صاعد ويدل على استمرار الصعو

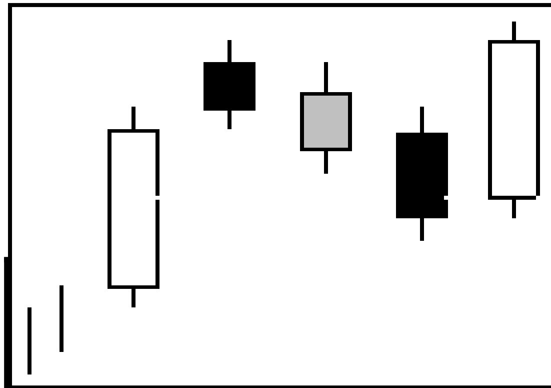
- التعليق على النموذج

هذا تشكيل يتيح للسهم أن يأخذ متنفسا قبل استمرار تحسّنه.

ونلاحظ أننا لا نرى مستوى منخفض جديد اقل من اليوم الأول أثناء الأيام الأربعة لتشكيل هذا النموذج.

هذا يمنح الثقة للمشترين، ويفسح المجال لاستمرار الصعود.

القبضة غير اللامعة الصاعدة
Bullish Mat Hold

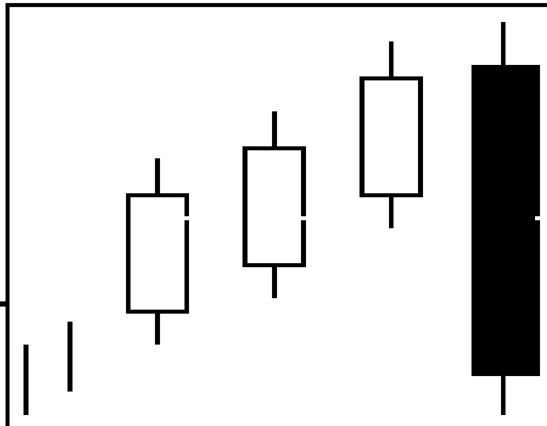


وصف النموذج	...الشبيه	...ج
اليوم الأول - يوم أبيض طويل. **اليوم الثاني - يوم أسود يكون افتتاحه (بفجوة) فوق مستوى اليوم الأول** **اليومان الثالث والرابع : أيام لها أجسام صغيرة (منخفضة)أدنى من اليوم الثاني ولكنها تبقى ضمن مدى اليوم الأول.** **اليوم الأخير يوم أبيض يكون إغلاقه فوق مستوى الأيام الأربعة**	**الطرق الثلاثة الصاعدة**	**الاستمرار صاعد يدل على استمرار الصعود**

التعليق على النموذج

هذا النمط وقفة في الاتجاه الصاعد للأسعار بعد شمعة بيضاء طويلة.
تتكون ثلاث شمعات صغيرة تهبط بالتوالي (جني أرباح)
يجب ألا نقلق لان الشمعة البيضاء الطويلة في اليوم الخامس تؤكد استمرار الصعود

ضربة الخطوطّ الثلاثة الصاعدة
Bullish Three-Line Strike



ج	الشبيه	**وصف النموذج**
الاستمرار صاعد ويدل على استمرار الصعود	**الجنود البيض**	**- يتكون في الأيام الثلاثة الأولى نموذج الجنود البيض.** **- اليوم الرابع : يوم أسود يكون افتتاحه فوق اليوم الثالث ويكون إغلاقه تحت اليوم الأول**

- التعليق على النموذج

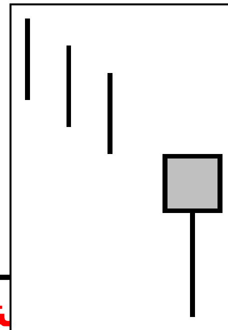
بعد الصعود المتوالي لمدة ثلاث أيام تهبط الأسعار في اليوم في الرابع وهذا يحبط شعور الصعود لدى المتداولين .
ولكن هبوط الاسعار ليوم واحد لا يعتبر جوهريا ، لان التحسن سوف يستمرّ بعد ذلك

شموع صاعدة – استمرارية

ثانيا – الأشكال الانعكاسية الصاعدة

ويقصد بالانعكاسية : أن السوق يكون نازل وتظهر هذه النماذج فتعكس الاتجاه من الهبوط إلى الصعود لذلك سميت انعكاسية

المطرقة الصاعدة
Bullish Hammer



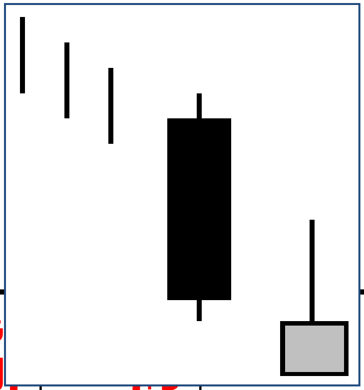
نوع النموذج	النموذج الشبيه	وصف النموذج
الانعكاس **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**	**الرجل المعلق الهابط**	**جسم حقيقي صغير في نهاية الهبوط مع ظل سفلي طوله طول الجسم مرتين و يحقق سعر منخفض جديد** **ظل علوي قليل أو لا يوجد ظل** **لون الجسم ليس مهما ابيض أو اسود**

- التعليق على النموذج

نموذج المطرقة الصاعدة يتكون في نهاية الهبوط حيث السعر يهبط اقل من الافتتاح ويحقق سعر منخفض جديد لم يحققه من قبل ثم يرتفع ليكون الإغلاق قرب سعر الافتتاح

ولكن هذا النموذج مثله مثل النماذج التي تتكون من شمعة واحدة يحتاج إلى تأكيد والتأكيد يكون بتكون جسم حقيقي ابيض في اليوم التالي افتتاحه أعلى من افتتاح المطرقة عندها قد يكون هذا إشارة إلى الانعكاس في الأيام القادمة.

المطرقة المعكوسة الصاعدة
Bullish Inverted Hammer



وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
جسم حقيقي صغير يكون سعر منخفض جديد (قاع سعري جديد). ظلّ علوي أطول مرتين من طول الجسم . ظلّ سفلي صغير أو معدوم هذا النموذج ممكن أن يكون اليوم الأوسط من تشكيل نموذج نجمة الصباح	قد يكون بداية نموذج نجمة الصباح	**الانعكاس** يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

التعليق على النموذج

إنّ الظلّ العلوي الطويل والجسم الحقيقي الصغير مع تكوين قاع سعري جديد قد يكون هذا نهاية الهبوط downtrend. نحتاج إلى تأكيد في اليوم التالي عن طريق فجوة عالية أو يوم ابيض طويل وعندها ممكن أن نتوقع تحسن للسوق والانعكاس.



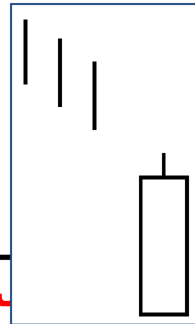
نجم دوجي الصاعد
Bullish Doji Star

وصف النموذج	**الشبيه**	**ج**
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم doji يكون افتتاحه بفجوة تحت اليوم الأول.** **ظلال doji لا يجب أن تكون طويلة بإفراط.** **هذا النموذج ممكن أن يكون اليوم الأوسط من تشكيل نموذج دوجي نجمة الصباح**	**قد يكون بداية نموذج دوجي نجمة الصباح**	**الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

التعليق على النموذج

مع تزايد قوة البيع الذي يظهر خلال الشمعة السوداء الطويلة في اليوم الأول تزيد المخاوف في استمرار الهبوط ، ولكن هذه المخاوف تقل بعد ظهور فجوة في اليوم الثاني وقلة حركة البيع بتكون شمعة الدوجي
ونستطيع أن نتأكد من بداية اتجاه صاعد جديد عن طريق فجوة عالية أو يوم ابيض طويل

خط الحزام الحاجز
Bullish Belt Hold

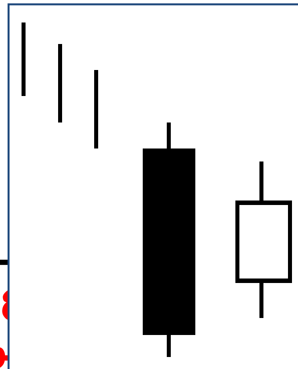


وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
فجوة بعد اتجاه هابط ثم يوم أبيض طويل الافتتاح يكون مساوي لأدنى سعر ولا يوجد ظل سفلي	شمعة المربوز	**الانعكاس** يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- التعليق على النموذج

مع استمرار هبوط السوق تظهر فجوة إلى الأسفل يعقبها شمعة بيضاء طويلة
دون ظلال سفلية يكون هذا بسبب موجة شراء عالية
عندها نكون بانتظار ارتفاع الأسعار

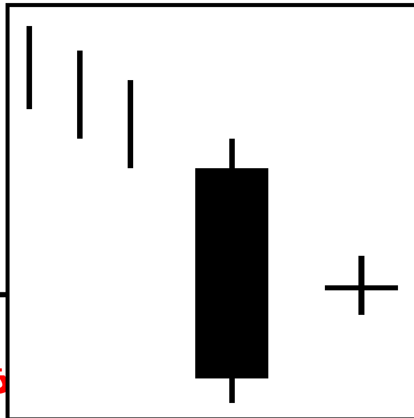
المرأة الحامل الصاعد
Bullish Harami



وصف النموذج	الشبيه	وذج
اليوم الأول يوم أسود طويل. **اليوم الثاني يوم قصير ابيض جسمه ضمن جسم اليوم الأول.** **هذا النموذج ممكن أن يكون بداية تشكيل نموذج الشموع الثلاثة المتداخلة الصاعدة**	**الحمام الزاجل دوجي المرأة الحامل**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

التعليق على النموذج

يتكون يوم اسود طويل في الهبوط downtrend اليوم الذي يليه يتم التداول في يوم قصير ابيض ضمن جسم اليوم الأول الحقيقي. اليوم القصير الأبيض ضمن جسم اليوم الأول قد يجلب الرضي للمشترين لان تغيير وشيك في الاتجاه قد يحدث . خصوصا إذا تم التأكيد في اليوم القادم عن طريق يوم ابيض أو فجوة أو بالإغلاق العالي



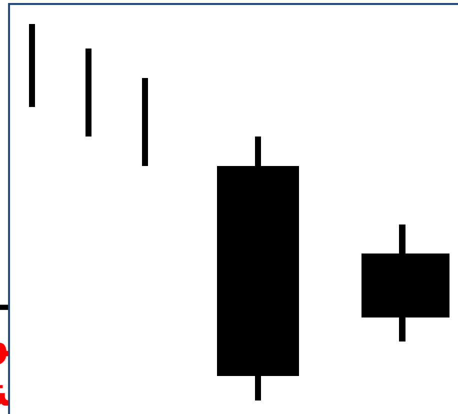
دوجي المرأة الحامل
Bullish Harami Cross

وصف النموذج	الشبيه	ذ ج
اليوم الأول يوم أسود طويل. **اليوم الثاني يوم doji** **يكون جسمه ضمن مدى جسم اليوم الأول**	**المرأة الحامل**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- <u>التعليق على النموذج</u>

مدى سعر اليوم الثاني الدوجي – قليل – ويكون إغلاقه نفس سعر الافتتاح.وهذا يشير
إلى أن حركة البيع قلت وقد يكون هذا نهاية الهبوط
خصوصا إذا تم التأكيد في اليوم القادم عن طريق يوم ابيض أو فجوة أو بالإغلاق أعلى من اليومين السابقين

الحمام الزاجل الصاعد
Bullish Homing Pigeon

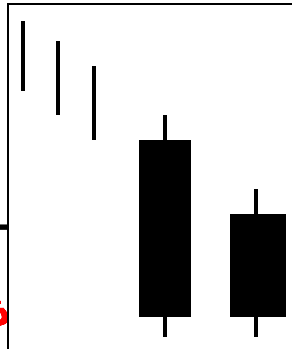


وصف النموذج	الشبيه	وع نموذ ج
أولا يوم أسود طويل. ثانيا يوم أسود قصير جسمه ضمن جسم اليوم الأول	المرأة الحامل	الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- التعليق على النموذج

ننظر في درجة الهبوط السابق إذا كان الاتجاه الهابط السابق downtrend حادّ، ثمّ ظهر هذا النموذج قد تكون هذه فرصة للتحسن
ولكننا لا زلنا بحاجة إلى تأكيد عن طريق يوم ثالث والتأكيد يكون بيوم ابيض طويل أو فجوة إلى الأعلى أو بالإغلاق أعلى من اليومين السابقين

المستوى المنخفض المتماثل الصاعد
Bullish Matching Low

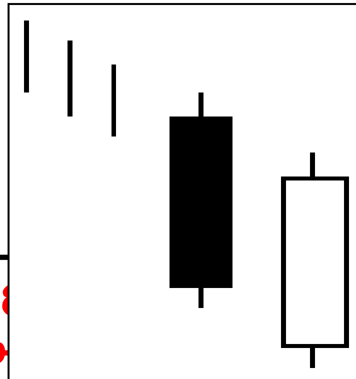


وصف النموذج	الشبيه	ذج
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم أسود قصير يماثل في إغلاقه اليوم الأول**	**الحمام الزاجل الصاعد**	**الانعكاس** يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- التعليق على النموذج

عندما نحصل على يومين متماثلين في الإغلاق في نهاية الاتجاه الهابط قد يكون مستوى دعم مهم. إذا افتتحت الأسعار مرتفعة في اليوم الثالث قد يكون بداية اتجاه صاعد في الأيام القادمة. فالإغلاق المرتفع لليوم الثالث يعمل كتأكيد للانعكاس

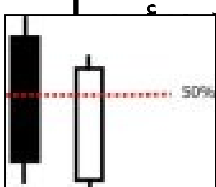
التداخل الايجابي (الاختراق)
Bullish Piercing Line



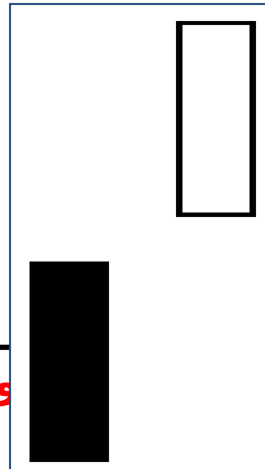
نوع النموذج	**الشبيه**	**وصف النموذج**
الانعكاس **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**	**لا يوجد**	**أولا يوم أسود طويل.** **ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه اقل من أدنى سعر في اليوم الأول.** **وإغلاقه فوق منتصف جسم اليوم الأول.**

- التعليق على النموذج

اليوم الأول الأسود الهابط يزيد من إمكانية استمرار اتجاه الهبوط.ولكن ، إغلاق اليوم الثاني فوق منتصف جسم اليوم هذا يشير إلى احتمال تكون القاع .



وكلما كان إغلاق اليوم الثاني أعلى من 50% منتصف جسم ا الأول ،
كلما كانت إشارة الانعكاس أكثر نجاحا



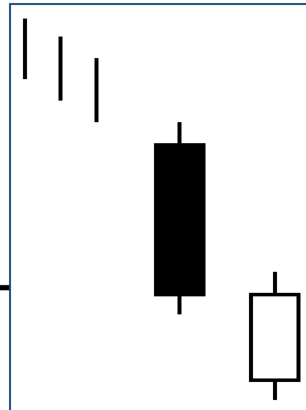
الرفس
Bullish Kicking

وصف النموذج	**و... الشبيه**	**نوع النموذج**
أولا يوم مربوز marubozu أسود. **ثانيا يوم مربوز marubozu أبيض** **مع وجود فجوة بين اليوم الأول والثاني**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- <u>التعليق على النموذج</u>

الفجوة التي تكونت قبل افتتاح اليوم الثاني تصبح منطقة دعم.
نتوقّع أن ترتفع الأسعار بعد ذلك .

خطوط الاجتماع الصاعدة
Bullish Meeting Lines



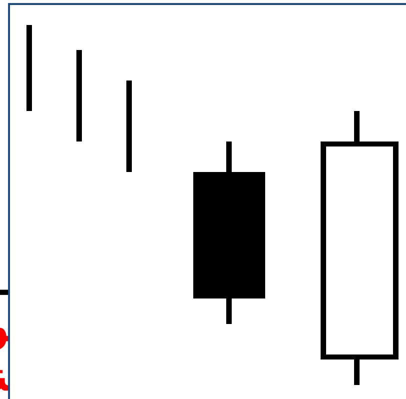
وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أسود طويل. ثانيا يوم أبيض طويل ويكون إغلاقه أعلى من إغلاق اليوم الأول.	خطوط الانفصال الصاعدة ------ الاختراق	الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- التعليق على النموذج

رغم أن شمعة اليوم الأول السوداء كونت مستوى منخفض جديد للسعر إلا انه في اليوم الثاني تظهر شمعة بيضاء إغلاقها أعلى من إغلاق اليوم الأول

نستطيع في هذه الحالة أن نتوقع الانعكاس وان كان من الأفضل أن ننتظر تأكيد الانعكاس في اليوم الثالث.وهذا التأكيد يكون بوجود شمعة جديدة إغلاقها أعلى من إغلاق اليوم الثاني.

الحصار الصاعد (الابتلاع الايجابي) **Bullish Engulfing**

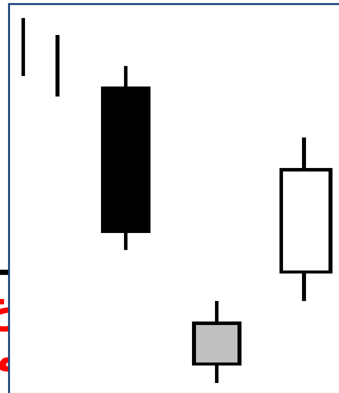


وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
يعكس لون جسم اليوم الأول الاتجاه الهابط ، ويمكن أن يكون شمعة سوداء صغيرة أو شمعة doji يلتهم جسم اليوم الثاني الحقيقي جسم اليوم الأول. هذا النموذج ممكن أن يكون بداية تشكيل نموذج ثلاثة في الخارج إلى الأعلى الصاعد	ثلاثة في الخارج إلى الأعلى الصاعد	الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

التعليق على النموذج

إذا كان اليوم الأول يوم أسود صغير مقارنة مع اليوم الثاني، وكان افتتاح اليوم الثاني أدنى من اليوم الأول وإغلاقه أعلى من اليوم الأول (يعتبر هذا قوة للنمط)،
مما يثير التساؤل حول استمرار الهبوط ويزيد من احتمال استمرار الشراء في الأيام القادمة.
خصوصا إذا ظهرت شمعة بيضاء طويلة وتكون نموذج ثلاثة في الخارج إلى الأعلى الصاعد

نجمة الصباح
Bullish Morning Star

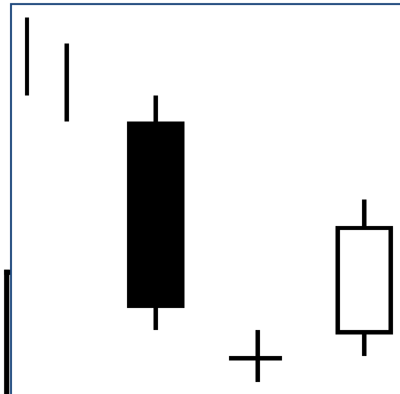


وصف النموذج	الشبيه	ع... نموذج
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم صغير (لا يهم اللون) يفتح بفجوة تحت إغلاق اليوم الأول ويكون بعيدا عنه قليلا .** **اليوم الثالث يوم أبيض طويل**	**دوجي نجمة الصباح ---- الطفل الرضيع المتروك**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- التعليق على النموذج

شمعة اليوم الثاني تفتح بفجوة تحت اليوم الأول وتحقق مستوى منخفض جديد ، لكن تداولها في نطاق ضيق فالإغلاق قريب من سعر الافتتاح وهذا يشير إلى ضعف اتجاه الهبوط وإمكانية الانعكاس ويكون الانعكاس مؤكدا في اليوم الثالث عن طريق شمعة بيضاء طويلة . بعدها نستطيع أن نتوقع صعود قريب للأسعار مع ملاحظة أن شمعة اليوم الثاني قد تكون أي نوع من أنواع الشموع الصغيرة

دوجي نجمة الصباح
Bullish Morning Doji Star



وصف النموذج	**الشبيه**	**ج**
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم doji يكون افتتاحه تحت إغلاق اليوم الأول.** **اليوم الثالث يوم أبيض.** **مع إمكانية تداخل الظلال بين نجم الدوجي والشمعتين السوداء والبيضاء**	**نجم دوجي الصاعد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

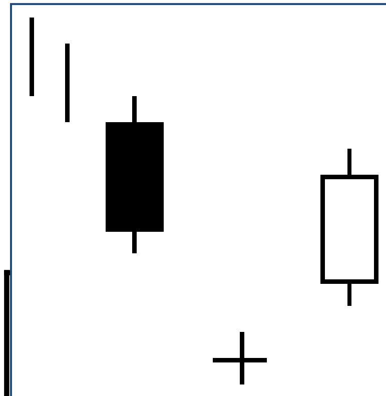
التعليق على النموذج

بعد تكون نموذج نجم دوجي الصاعد في اليومين الأولين أدى هذا إلى احتمال الانعكاس

و تأكد الانعكاس بالشمعة البيضاء الطويلة في اليوم الثالث

إذا اخترقت شمعة اليوم الثالث البيضاء أكثر من 50 % من شمعة اليوم الأول السوداء يعتبر هذا فرصة أفضل لنجاح هذا النموذج

الطفل الرضيع المتروك الصاعد
Bullish Abandoned Baby

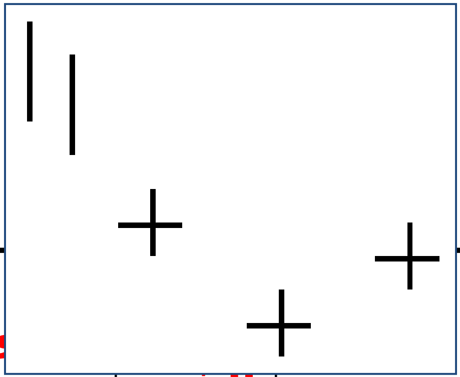


ج	الشبيه	وصف النموذج
الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود	دوجي نجمة الصباح	أولا يوم أسود. ثانيا يوم doji يكون افتتاحه تحت إغلاق اليوم الأول مع فجوة إلى الأسفل اليوم الثالث يوم أبيض (دون تداخل الظلال) (دون تداخل الظلال بين نجم دوجي والشمعتين البيضاء والسوداء لذلك يسمى الطفل المتروك تشبيها بالطفل الصغير الذي تركته أمه)

التعليق على النموذج

الفجوة التي تكونت في اليوم الثاني قد تشير إلى استمرار الهبوط ، ولكن شمعة الدوجي قد تكون إشارة إلى ضعف الاتجاه الهابط وبداية الانعكاس، على أية حال اليوم الثالث يؤكد هذا الاحتمال عن طريق ظهور شمعة بيضاء طويلة أو متوسطة وعندها نستطيع أن نترقب ارتفاع الأسعار في الأيام القليلة القادمة – إن شاء الله.

نجوم دوجي الثلاثة الصاعدة
Bullish Tri Star

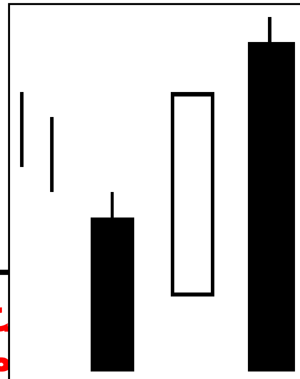


ذج	الشبيه	**وصف النموذج**
الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود	لا يوجد	ثلاث أيام doji مع وجود فجوات إلى الأسفل بين اليوم الأول والثاني والى الأعلى بين اليوم الثاني والثالث

- التعليق على النموذج

هذا النموذج نادر الحدوث ، وإذا ظهر وكون السهم ثلاث شموع دوجي بينها فجوات
يجب أن يؤخذ هذا التشكيل على محمل الجد من قبل المتداولين لان هذا المستوى الواضح من التردد الشديد قد يشير إلى قرب تغير الاتجاه
ملحوظة – هذا النموذج غير موثوق مع الأسهم قليلة الحجم

ساندويتش العصا الصاعد
Bullish Stick Sandwich



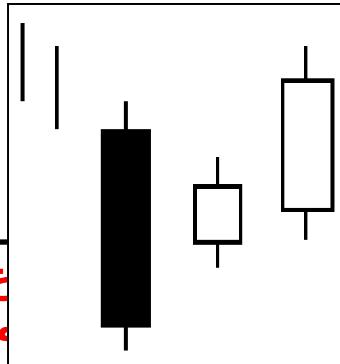
وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أسود. ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه في منتصف اليوم الأول وإغلاقه أعلى من إغلاق اليوم الأول. اليوم الثالث يوم أسود طويل يكون إغلاقه قريب من إغلاق اليوم الأول.	الحصار الصاعد	الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- التعليق على النموذج

بعد ظهور شمعة اليوم الثاني البيضاء يعتقد البعض أن الهبوط قد انتهى واليوم الثالث يكون افتتاحه أعلى ولكن يكون إغلاقه قريب من إغلاق اليوم الأول.

إغلاق اليوم الثالث يمكن أن يعتبر مستوى دعم جديد . عندها نترقّب تأكيدا عن طريق إغلاق أعلى في اليوم القادم.

ثلاثة في الداخل إلى الأعلى الصاعد
Bullish Three Inside Up



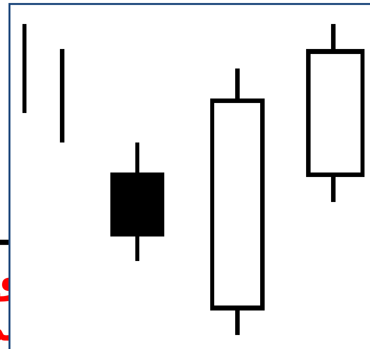
وصف النموذج	**الشبيه**	**ع موذج**
اليومان الأولان نموذج المرأة الحامل الصاعد . **اليوم الثالث يوم ابيض يكون إغلاقه أعلى من إغلاق اليوم الثاني.**	**المرأة الحامل**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يعتبر تأكيد لنموذج المرأة الحامل الصاعد

ثلاثة في الخارج إلى الأعلى

Bullish Three Outside Up

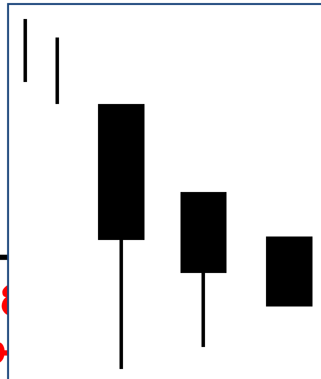


وصف النموذج	... الشبيه	ع ... موذج
اليومان الأولان نموذج الحصار الصاعد (الابتلاع الايجابي) اليوم الثالث شمعة بيضاء إغلاقها أعلى من إغلاق اليوم الثاني	نموذج الحصار الصاعد	الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- <u>التعليق على النموذج</u>

هذا النموذج تأكيد لنموذج الحصار الصاعد (الابتلاع الايجابي)

النجوم الثلاثة في الجنوب الصاعدة
Bullish Three Stars in the South

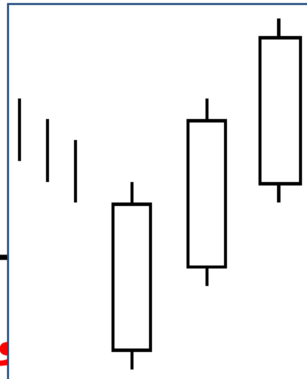


وصف النموذج	…الشبيه	…ع …وذج
أولا يوم أسود مع ظلّ سفلي طويل. **ثانيا يوم ثاني (نسخة مصغرة)من اليوم الأول ولكنه اقل منه في الافتتاح والإغلاق (يكون ضمن مدى اليوم الأول)** **اليوم الثالث شمعة مربوز سوداء صغيرة يكون افتتاحها وإغلاقها ضمن مدى اليوم الثاني**	**الغربان السوداء الهابطة**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- <u>التعليق على النموذج</u>

كل يوم من الأيام يكون ضمن مدى اليوم السابق
(أى افتتاحه وإغلاقه داخل اليوم الذى يسبقه)
وهذا يسبّب تردد متزايد في استمرار حركة البيع. ننتظر بعدها ارتفاع الأسعار في الأيام القادمة.

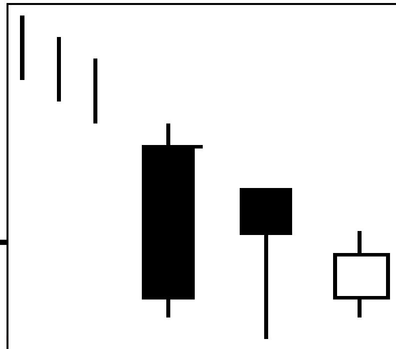
الجنود الثلاثة البيض الصاعد
Bullish Three White Soldiers



وصف النموذج	الشبيه	...ج
ثلاثة أيام بيضاء طويلة متتالية **كل يوم يكون إغلاقه فوق إغلاق اليوم الذي يسبقه** **وافتتاحه ضمن جسم اليوم الذي يسبقه (أي داخل جسم)**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- التعليق على النموذج
- يمثّل هذا النموذج شراء كبير متواصل دون انقطاع ..
- يجب أن نستعدّ لاستراحة قليلة (جني أرباح) قبل مواصلة تقدم الأسعار إلى الأعلى.

قاع النهر الثلاثي الصاعد
Bullish Unique Three River Bottom

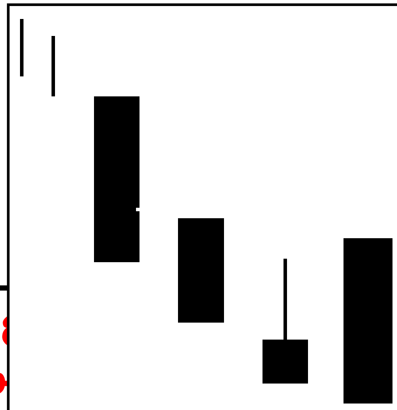


وصف النموذج	الشبيه	ج
أولا يوم أسود طويل. ثانيا يوم اسود صغير مع ظل سفلي طويل ينخفض حتى يكون مستوى منخفض جديد للسهم لم يبلغه اليوم الأول (عندها تكون الشمعتان نموذج المرأة الحامل (harami اليوم الثالث يوم أبيض قصير يكون داخل جسم اليوم الثاني.	المرأة الحامل	**الانعكاس** يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود

- **التعليق على النموذج**

تعزز شمعة اليوم الأول السوداء الطويلة اتجاه الهبوط. اليوم الثاني يكون مستوى منخفض جديد ولكنه يغلق أعلى من إغلاق اليوم الأول. ظهور اليوم الثالث يحمل بعض التردد في استمرار الهبوط عندها نترقب تأكيد الانعكاس ومواصلة الارتفاع في اليوم القادم.

إخفاء الرضيع الصاعد
Bullish Concealing Baby Swallow



[illegible]	الشبيه	وصف النموذج
الانعكاس يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود	الغربان الثلاثة الهابط - قاع السلم الصاعد	اليومان الأولان أيام مربوز marubozu أسودين. اليوم الثالث يوم أسود يكون افتتاحه بفجوة إلى الأسفل بالإضافة إلى ظلّ علوي طويل ويكون تداوله ضمن جسم اليوم الثاني. اليوم الرابع يوم أسود ويحتوي اليوم الثالث بالكامل.

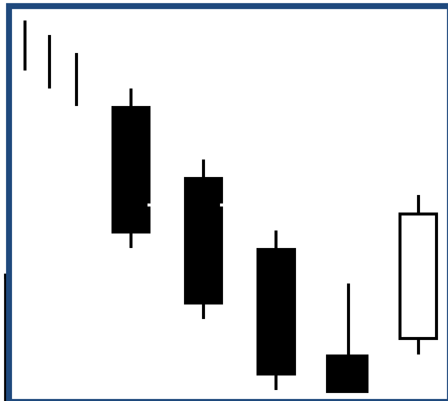
- التعليق على النموذج

يكون الهبوط مسيطرا اليومين الأولين. وفي اليوم الثالث يكون أعلى سعر له أعلى من إغلاق اليوم السابق، واليوم الأخير يكون مستوى منخفض جديد ولكنه يخفي اليوم الثالث بالكامل، هذا الإخفاء الكامل يجب أن يدفع السعر إلى الأعلى في الأيام القادمة

اسم النموذج مشتق من إخفاء اليوم الرابع لليوم الثالث (مثل الرضيع الذي تخفيه أمه)

شموع صاعدة –انعكاسية

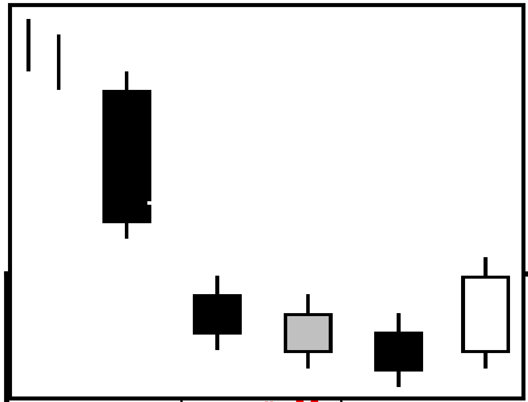
قاع السلم الصاعد
Bullish Ladder Bottom



وصف النموذج	الشبيه	ج
الأيام الثلاثة الأولى أيام سوداء طويلة كل يوم افتتاحه وإغلاقه اقل من اليوم السابق. **اليوم الرابع يوم أسود بظلّ علوي طويل .** **اليوم الأخير يوم أبيض يكون افتتاحه فوق جسم اليوم الرابع.**	**الغربان الثلاثة الهابط وإخفاء الرضيع الصاعد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- التعليق على النموذج

يكون الاتجاه هابط ثم تتكون ثلاثة أيام سوداء طويلة متتالية، الهبوط يبدو مسيطرا. ولكن التداول في اليوم الرابع يكون قريب من افتتاح اليوم الذي يسبقه، والإغلاق اقل من الأيام السابقة. هذا يذكرنا بمقولة (أنّ الأسواق لا تهبط إلى الأبد). فاليوم الخامس يكون افتتاحه أعلى مع حجم تداول عالي عندها نستطيع أن نتوقع الانعكاس.

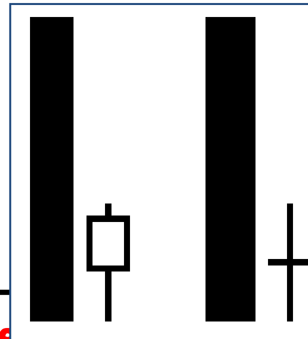


الانفعالي الصاعد
Bullish Breakaway

وصف النموذج	**الشبيه**	**النموذج**
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم أسود يكون افتتاحه بفجوة تحت اليوم الأول.** **اليوم الثالث يكون أدنى من اليوم الثاني ولا يهم لونه اسود أو ابيض** **اليوم الرابع يوم اسود إغلاقه اقل من الأيام السابقة** **اليوم الخامس يوم أبيض طويل يكون إغلاقه داخل الفجوة التي تكونت بين اليوم الأول والثاني**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعود**

- التعليق على النموذج

يكون الاتجاه هابط ثم تتكون لديك فجوة تحت اليوم الأسود الطويل الاول والأيام التي بعدها يبدأ الهبوط بين طلوع ونزول لثلاثة أيام تتكون فيها شموع قصيرة هابطة .
وآخر يوم تظهر شمعة بيضاء طويله ويكون إغلاقها أعلى من الأيام الثلاثة السابقة، على أية حال الفجوة التي تكونت في اليوم الأول تبقى غير مسدودة بالكامل ـ من الواضح أن هذا إشارة إلى الانعكاس.



قاع تويزير الصاعد
Bullish Tweezer Bottom

وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم اسود جسمه طويل. **ثانيا يوم ابيض جسمه قصير ينخفض إلى أدنى مستوى حققه اليوم الأول.**	**دوجي المرأة الحامل**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على الصعو**

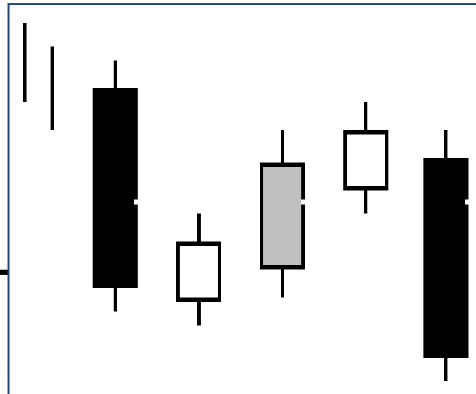
- <u>التعليق على النموذج</u>

يومان متتاليان من تكوين نموذج دوجي المرأة الحامل الصاعد (قمع مستوى منخفض واحد تقريبا) هذا يمكن أن يشير إلى تكوين قاع جديد للسعر.
وهو إشارة إلى الانعكاس

الشموع المتوقعة للهبوط

- وهي نوعان :- استمرارية وانعكاسية
- استمرارية : تتكون في حالة هبوط وتدل على استمرار الهبوط للسهم
- انعكاسية :- وتتكون في حلة صعود وتدل على انعكاس مسار السهم من الصعود إلى الهبوط

الطرق الثلاثة الهابطة
Bearish Falling Three Methods



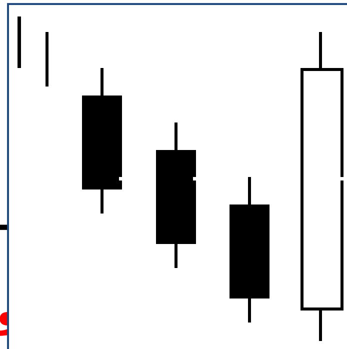
وصف النموذج	الشبيه ه	ج
أولا يوم أسود طويل **يتبعه ثلاث أجسام صغيرة كلّ اتجاهاتها صاعدة ويكون إغلاقها ضمن مدى اليوم الأول.** **اليوم الأخير يوم أسود طويل ويكون إغلاقه أدنى من إغلاق اليوم الأول**	**لا يوجد**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط**

- التعليق على النموذج

هذا يعتبر متنفس للسهم قبل استمرار الهبوط

الملاحظ – على هذا النموذج أننا لا نشاهد مستوى عالي جديد خلال الأيام الـ4 لهذا النموذج. هذا النموذج يفسح المجال للخروج قبل مواصلة الهبوط .

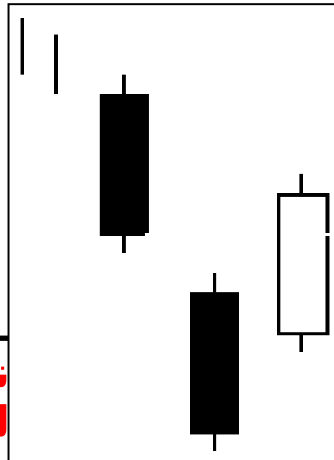
ضربة الخطوطّ الثلاثة الهابطة
Bearish Three Line Strike



وصف النموذج	الشبيه	...وذج
يتكون في الأيام الثلاثة الأولى نموذج الغربان السود الهابط اليوم الرابع يوم أبيض يكون افتتاحه أدنى من اليوم الثالث و إغلاقه أعلى من افتتاح اليوم الأول	الغربان السود الهابط	**الاستمرار** يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط

- التعليق على النموذج

اليوم الرابع يوم ابيض صاعد – ويحتوي الأيام الهابطة السابقة
قد يظن البعض أن هذا إشارة إلى الانعكاس (ولكن ارتفاع يوم واحد) هو للتصريف قبل مواصلة الهبوط ، لان نموذج الغربان الثلاثة نموذج هابط قوي ، والهبوط سوف يستمر

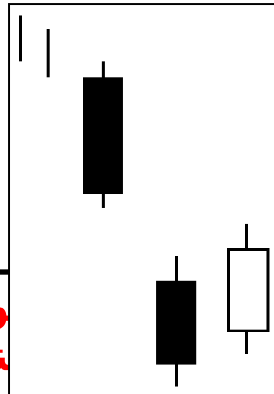


فجوة الطرق الثلاثة الهابطة
Bearish Downside Gap Three Methods

وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
اليوم الأول والثاني - أيام سوداء طويلة بفجوة بينهما. اليوم الثالث يوم أبيض (يسدّ الفجوة) بين اليومين الأولين.	فجوة تاسوكي الهابطة	الاستمرار يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط

- <u>التعليق على النموذج</u>

يكون الاتجاه هابط ثم تأتي فجوة وهذه الفجوة التي بين اليوم الأول والثاني تكون مسدودة بالكامل بشمعة اليوم الثالث. إذا كان الأمر كذلك، يكون اليوم الأبيض (اليوم الثالث) غطاء قصير من المحتمل لـ 'سد الثغرة' فقط واتجاه الهبوط يبقى كما هو و الانخفاض يستمرّ

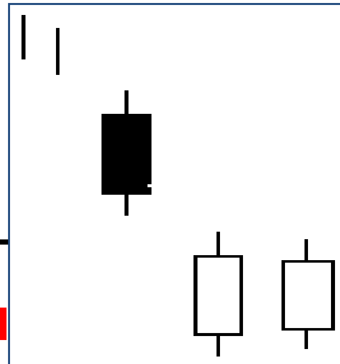


فجوة تاسوكي الهابطة
Bearish Downside Tasuki Gap

ع نموذج	الشبيه	وصف النموذج
الاستمرار يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط	فجوة الطرق الثلاثة الهابطة	اليومان الأولان أيام سوداء مع فجوة بين اليوم الأول والثاني. اليوم الثالث يوم أبيض يكون افتتاحه ضمن جسم اليوم الثاني وإغلاقه ضمن الفجوة بين الأيام الأول والثاني اليوم الثالث لا يسد الثغرة بالكامل.

- التعليق على النموذج

يكون الاتجاه هابط وتظهر فجوة بعدها يوم ابيض والفجوة التي بين اليوم الأول الثاني لا تكون مسدودة بالكامل باليوم الثالث.
هذا احتمال بأنّ الهبوط downtrend سيستمرّ.



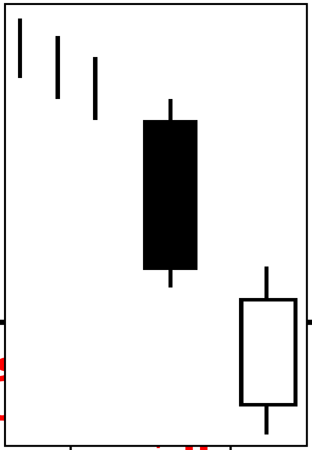
الخطوط البيضاء جنبا إلى جنب الهابطة
Bearish Side-by-Side White Lines

نوع النموذج	الشبيه	وصف النموذج
الاستمرار **يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط**	**لا يوجد**	**أولا يوم أسود.** **ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه بفجوة تحت اليوم الأول** **اليوم الثالث يوم أبيض نفس حجم اليوم الثاني تقريبا ، وافتتاحه نفس سعر اليوم الثاني**

- التعليق على النموذج

اليوم الثاني والثالث محاولة فاشلة للصعود .
لان الهبوط downtrend سوف يستمر .

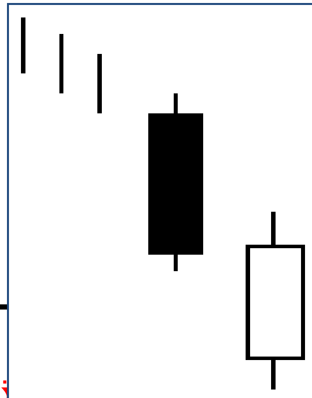
على الرقبة الهابط
Bearish On Neck



وصف النموذج	الشبيه	ع موذج
أولا يوم أسود طويل. **ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه تحت اليوم الأول وإغلاقه تحت أدنى سعر لليوم الأول**	**في الرقبة الهابط و الدفع الهابط**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط**

- التعليق على النموذج

اليوم الثاني لا يستطيع الإغلاق فوق أدنى سعر لليوم الأول.
هذا يجلب بعض المضايقة لمن يتوقع الصعود ولمن اشترى بسبب تحسن اليوم الثاني
ولكن التحسن بسيط و الهبوط downtrend يستمرّ.



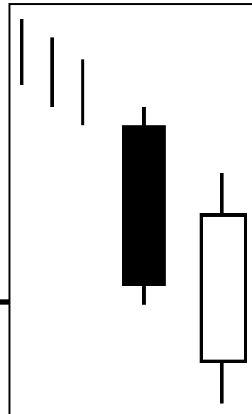
في الرقبة الهابط
Bearish In Neck

النموذج	الشبيه	وصف النموذج
الاستمرار يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط	على الرقبة الهابط وخطوط الاجتماع الهابطة	أولا يوم أسود طويل. ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه أسفل اليوم الأول وإغلاقه عند أدنى مستوى من اليوم الأول

- <u>التعليق على النموذج</u>

هذا النموذج مطابق لنموذج على الرقبة الهابط ولكن الإغلاق عند أدنى سعر لليوم الأول

هذا يشير إلى أن اتجاه الهبوط لا زال مسيطرا وانه سوف يستمر، ولكن قد يتحسن يوم ثالث إضافي قبل مواصلة الهبوط لان الهبوط لا يكون مباشرة

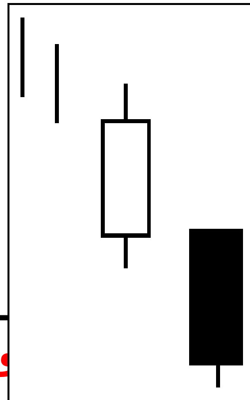


الدفع الهابط
Bearish Thrusting

وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أسود.طويل **ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه أدنى بكثير من اليوم الأول** **وإغلاقه ضمن جسم اليوم الأول، و لكن تحت المنتصف.**	**على الرقبة الهابط و في الرقبة الهابط**	**الاستمرار** **يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط**

- التعليق على النموذج

يؤكّد هذا التشكيل قلة المشترين. بالرغم من أنّ إغلاق اليوم الثاني أعلى من إغلاق اليوم الأول، ولكنه لا زال غير قادر على الإغلاق فوق منتصف جسم اليوم الأول .
هذا احتمال بأنّ الهبوط downtrend سيستمرّ.



خطوط الفصل الهابطة
Bearish Separating Lines

وصف النموذج	درجة الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم أسود طويل يكون افتتاحه عند افتتاح اليوم الأول.	خطوط الاجتماع الهابطة	الاستمرار يتكون في اتجاه هابط ويدل على استمرار الهبوط

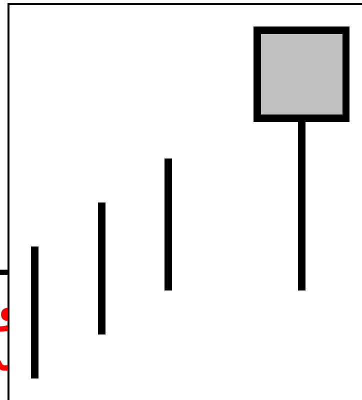
- <u>التعليق على النموذج</u>

ينتج اليوم الأبيض الطويل بعض الشكوك في استمرار الاتجاه الهابط .
اليوم الثاني يوم أسود طويل يؤكد اتجاه الهبوط .
والهبوط downtrend يستمرّ

هابطة انعكاسية

انعكاسية :- تتكون في حالة صعود وتدل على انعكاس مسار السهم من الصعود إلى الهبوط

الرجل المعلّق الهابط
Bearish Hanging Man

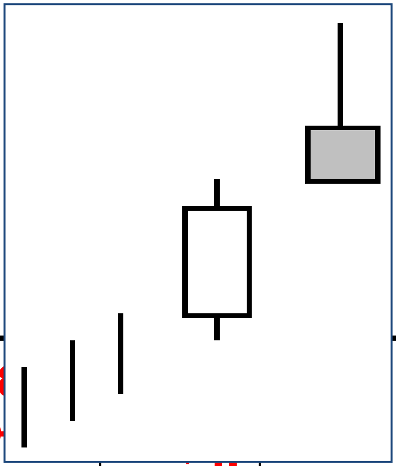


ع موذ ج	الشبية	**وصف النموذج**
الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط	قد يتكون الرجل المعلق من شمعة دوجي حشرة اليعسوب	جسم حقيقي صغير في مدى اتجاه صاعد ويحقق سعر مرتفع جديد لون الجسم ليس مهما ابيض أو اسود ظل سفلي طوله طول الجسم مرتين ظل علوي قليل أو لا يوجد ظل الاتجاه يجب أن يكون صاعد

- التعليق على النموذج

نموذج الرجل المعلق يتكون في اتجاه الصعود حيث السعر يهبط اقل من الافتتاح ثم يرتفع ليكون الإغلاق قرب سعر الافتتاح مع ظل سفلي طويل (هذا يعني بيع)، ولكن النماذج التي تتكون من شمعة واحدة تحتاج إلى تأكيد بجسم حقيقي أسود في اليوم التالي افتتاحه أدنى من افتتاح الرجل المعلق وقد تكون هذه إشارة الانعكاس
.

الشهاب الهابط
Bearish Shooting Star

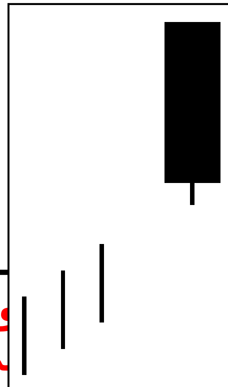


وصف النموذج	**...الشبيه**	**...ع ...وذج**
تتكون فجوة إلى الأعلى. **ثم جسم حقيقي صغير يحقق سعر مرتفع جديد لم يبلغه من قبل** **الظلّ العلوي طول جسم الشمعة على الأقل مرتين او ثلاث مرات.** **الظلّ السفلي صغير أو لا يوجد ظل سفلي.** **هذا النموذج ممكن أن يكون اليوم الأوسط من تشكيل نموذج نجمة المساء**	**دوجي شاهد القبر**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

<u>التعليق على النموذج</u>

إن الظل العلوي الطويل والجسم الحقيقي الصغير مع تكون سعر مرتفع جديد يستدعي القلق من المشترين ويتساءلون هل هذا نهاية التحسّن ،

نحتاج إلى تأكيد في اليوم التالي عن طريق فجوة منخفضة أو يوم اسود طويل وعندها يجب أن نسارع في الخروج لحماية مكاسبنا فقد يكون هذا بداية الانعكاس.

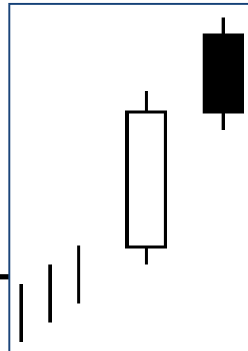


خط الحزام الهابط
Bearish Belt Hold

وصف النموذج	**الشبيه**	**نوع النموذج**
فجوة بعد اتجاه صاعد ثم يوم أسود طويل الافتتاح يكون مساوي لأعلى سعر ولا يوجد ظل علوي	**شمعة المربوز**	**الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

مع استمرار صعود السوق تظهر فجوة إلى الأعلى يعقبها شمعة سوداء طويلة
دون ظلال علوية يكون هذا بسبب موجة بيع عالية
عندها نكون في خطر انخفاض الأسعار



خطوط الاجتماع الهابطة
Bearish Meeting Lines

نوع النموذج	دج الشبيه	وصف النموذج
الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط	خطوط الانفصال الهابطة وغطاء السحابة المظلمة الهابطة	أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم أسود طويل ويكون إغلاقه عند إغلاق اليوم الأول. .

- <u>التعليق على النموذج</u>

رغم أن شمعة اليوم الأول البيضاء كونت مستوى مرتفع جديد للسعر إلا انه في اليوم الثاني تظهر شمعة سوداء إغلاقها عند إغلاق اليوم الأول

نستطيع في هذه الحالة أن نتوقع الانعكاس ولكن من الأفضل أن ننتظر تأكيد الانعكاس في اليوم الثالث.وهذا التأكيد يكون بوجود شمعة جديدة إغلاقها أدنى من إغلاق اليوم الثاني.



المرأة الحامل الهابط
Bearish Harami

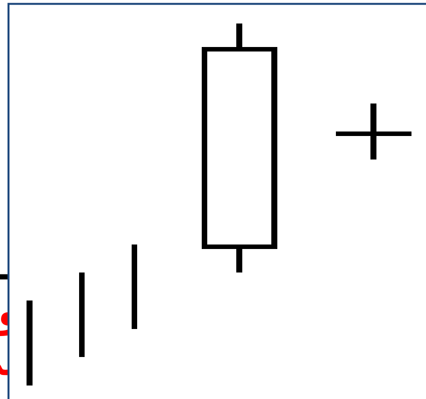
وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
اليوم الأول يوم أبيض طويل. اليوم الثاني يوم اسود قصير جسمه ضمن جسم اليوم الأول. هذا النموذج ممكن أن يكون بداية تشكيل ثلاثة في الداخل إلى الأسفل الهابط	ثلاثة في الداخل إلى الأسفل الهابط	الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

• التعليق على النموذج

يتكون يوم ابيض طويل في اتجاه الصعود . اليوم الذي يليه يتم التداول في يوم قصير اسود جسمه ضمن جسم اليوم الأول الحقيقي. اليوم القصير الأسود ضمن جسم اليوم الأول قد يجلب القلق للمشترين لان تغيير وشيك في الاتجاه قد يحدث . خصوصا إذا تم التأكيد في اليوم القادم عن طريق يوم اسود أو فجوة منخفضة أو إغلاق أدنى

شموع هابطة –انعكاسية

دوجي المرأة الحامل الهابط
Bearish Doji Star

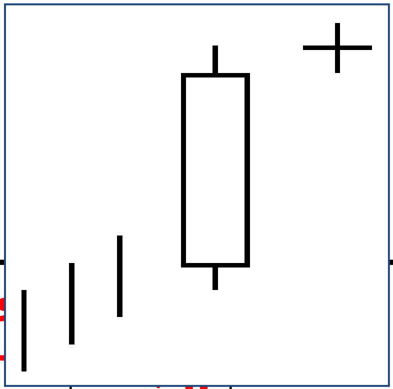


…ع …موذج	**… الشبيه**	**وصف النموذج**
الانعكاس **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**	**المرأة الحامل**	**إنّ اليوم الأول يوم أبيض طويل.** **إنّ اليوم الثاني يوم doji جسمه ضمن جسم اليوم الأول.** **هذا النموذج ممكن أن يكون اليومان الأولان من نموذج الطرق الثلاثة الصاعدة لأنه تشكيل استمرار للصعود**

- التعليق على النموذج

مدى سعر اليوم الثاني الدوجي – قليل – ويكون إغلاقه نفس سعر الافتتاح.وهذا يشير
إلى أن حركة الشراء قلت وقد يكون هذا نهاية الصعود
خصوصا إذا تم التأكيد في اليوم القادم عن طريق يوم اسود أو فجوة منخفضة أو بالإغلاق أدنى من اليوم الأول

نجم دوجي الهابط
Bearish Doji Star



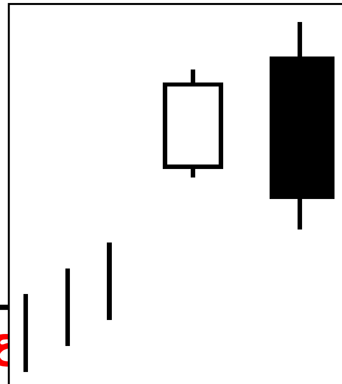
وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم doji يكون افتتاحه بفجوة فوق اليوم الأول. ظلال doji لا يجب أن تكون طويلة بإفراط. هذا النموذج ممكن أن يكون اليوم الأوسط من تشكيل نموذج دوجي نجمة المساء.	بداية دوجي نجمة المساء	الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

التعليق على النموذج

قد تعزز شمعة اليوم الأول البيضاء الطويلة الثقة باستمرار تحسن السوق ولكن في اليوم الثاني تقل هذه الثقة عندما تظهر شمعة الدوجي التي تدل على ضعف حركة الشراء .

نحتاج إلى التأكد ونستطيع أن نتأكد من تغير الاتجاه إلى الهبوط عن طريق فجوة منخفضة أو يوم اسود طويل

الحصار الهابط (الابتلاع السلبي)
Bearish Engulfing

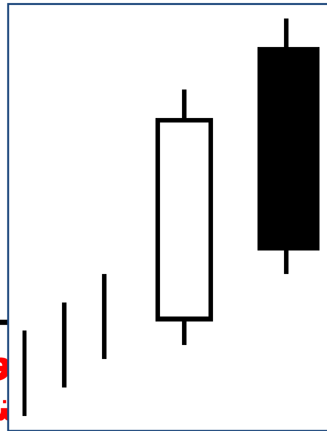


وصف النموذج	درجة الشبه	نوع النموذج
يعكس لون شمعة اليوم الأول الاتجاه الصاعد ، ويمكن أن يكون شمعة بيضاء صغيرة أو شمعة doji **يلتهم جسم اليوم الثاني الحقيقي الأسود جسم اليوم الأول.** **هذا النموذج ممكن أن يكون بداية تشكيل ثلاثة في الخارج إلى الأسفل الهابط**	**بداية نموذج ثلاثة في الخارج إلى الأسفل الهابط**	**الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

التعليق على النموذج

إذا كان اليوم الأول يوم أبيض صغير مقارنة مع اليوم الثاني وكان افتتاح اليوم الثاني أعلى من اليوم الأول وإغلاقه أدنى من اليوم الأول (يعتبر هذا قوة للنمط)،
مما يثير التساؤل حول استمرار الصعود ويزيد من احتمال استمرار البيع في الأيام القادمة.
خصوصا إذا ظهرت شمعة سوداء طويلة وتكون نموذج ثلاثة في الخارج إلى الأسفل الهابط

شموع هابطة انعكاسية



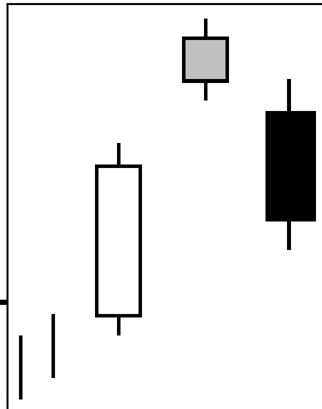
غطاء السحابة المظلمة الهابط
Bearish Dark Cloud Cover

وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم أسود يكون افتتاحه أعلى من أعلى سعر في اليوم الأول. وإغلاقه تحت منتصف جسم اليوم الأول.	لا يوجد	**الانعكاس** يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

اليوم الأول الأبيض الصاعد يزيد من إمكانية استمرار اتجاه الصعود ولكن ، إغلاق اليوم الثاني تحت منتصف جسم اليوم الأول. هذا يشير إلى احتمال تكون القمة.
وكلما كان إغلاق اليوم الثاني أدنى من 50% من منتصف جسم اليوم الأول ،
كلما كانت إشارة الانعكاس أكثر نجاحا

نجمة المساء
Bearish Evening Star



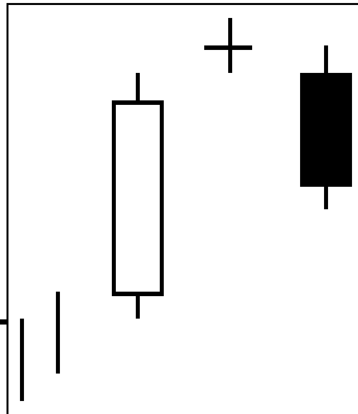
وصف النموذج	الشبيه	ج
أولا يوم أبيض طويل. **ثانيا يوم صغير (لا يهم اللون) يفتح بفجوة فوق إغلاق اليوم الأول ويكون بعيدا عنه قليلا .** **اليوم الثالث يوم أسود طويل**	**دوجي نجمة المساء والطفل الرضيع المتروك**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- <u>التعليق على النموذج</u>

اليوم الثاني يفتتح أعلى من اليوم الأول ، لكن التداول يكون في مدى صغير.

وهذا يشير إلى ضعف اتجاه الصعود وإمكانية الانعكاس ويكون الانعكاس مؤكدا في اليوم الثالث عن طريق شمعة سوداء طويلة . بعدها نستطيع أن نتوقع هبوط قريب للأسعار

دوجي نجمة المساء
Bearish Evening Doji Star



وصف النموذج	الشبيه	النموذج
أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم doji يكون افتتاحه فوق إغلاق اليوم الأول. اليوم الثالث يوم أسود. مع إمكانية تداخل الظلال بين نجم دوجي والشمعتين السوداء والبيضاء	نجم دوجي الهابط	الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

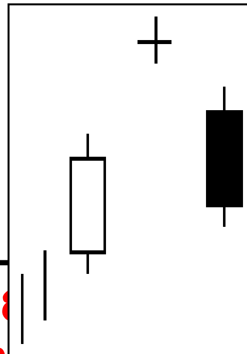
<u>التعليق على النموذج</u>

بعد تكون نموذج نجم دوجي الهابط في اليومين الأولين أدى هذا إلى احتمال الانعكاس

و تأكد الانعكاس بالشمعة السوداء الطويلة في اليوم الثالث

إذا اخترقت شمعة اليوم الثالث السوداء أكثر من 50 % من شمعة اليوم الأول البيضاء يعتبر هذا فرصة أفضل لنجاح هذا النموذج

الطفل الرضيع المتروك الهابط
Bearish Abandoned Baby

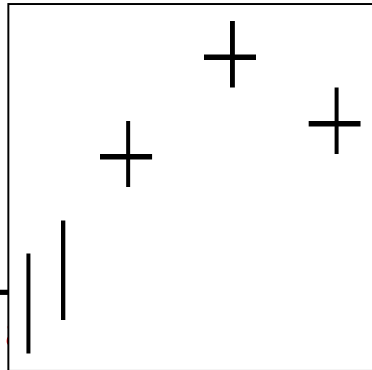


وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم أسود. **ثانيا يوم doji يكون افتتاحه فوق إغلاق اليوم الأول مع فجوة إلى الأعلى** **اليوم الثالث يوم أسود (دون تداخل الظلال)** **(دون تداخل الظلال بين نجم دوجي والشمعتين البيضاء والسوداء لذلك يسمى الطفل المتروك تشبيها بالطفل الصغير الذي تركته أمه)**	**نجم دوجي الهابط**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

<u>التعليق على النموذج</u>:

الفجوة التي تكونت في اليوم الثاني قد تشير إلى استمرار الصعود، ولكن شمعة الدوجي قد تكون إشارة إلى ضعف الاتجاه الصاعد وبداية الانعكاس، اليوم الثالث يؤكد هذا الاحتمال عن طريق ظهور الشمعة السوداء الطويلة أو المتوسطة وعندها نستطيع أن نترقب انخفاض الأسعار في الأيام القليلة القادمة

نجوم دوجي الثلاثة الصاعدة
Bearish Tri Star



وصف النموذج	دج الشبيه	النموذج
ثلاث أيام doji **مع وجود فجوات إلى الأعلى بين اليوم الأول والثاني** **والى الأسفل بين اليوم الثاني والثالث**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

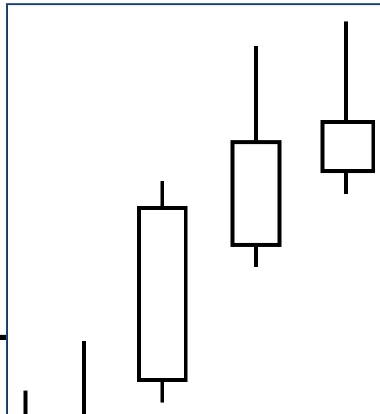
- التعليق على النموذج

هذا النموذج نادر الحدوث ، وإذا ظهر وكون السهم ثلاث شموع دوجي بينها فجوات

يجب أن يؤخذ هذا التشكيل على محمل الجد من قبل المتداولين لأن هذا المستوى الواضح من التردد الشديد قد يشير إلى قرب تغير الاتجاه

ملحوظة – هذا النموذج غير موثوق مع الأسهم قليلة الحجم

الكتلة المتقدّمة الهابطة
Bearish Advance Block

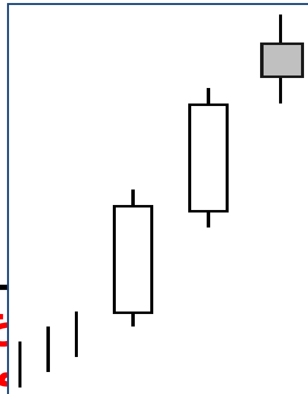


وصف النموذج	النموذج الشبيه	النموذج
ثلاثة أيام بيضاء متتالية كل يوم يكون إغلاقه فوق إغلاق اليوم الذي يسبقه وافتتاحه ضمن جسم اليوم الذي يسبقه (أي داخل الجسم) يظهر كلّ يوم تدهور قوة الاتجاه الصاعد كما نرى من الظلال العليا الطويلة في اليومين الثاني والثالث.	الجنود البيض الصاعد و التشاؤم	الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

التعليق على النموذج

هذا النموذج مشابه لنموذج الجنود الثلاثة البيض الصاعدة ولكن هذا النموذج ينبه المتداولين إلى ضعف حركة الشراء التي بدأت منذ إغلاق اليوم الثاني والثالث بسعر اقل من أعلى سعر لها عندها نحتاج إلى تأكيد الهبوط للخروج من السهم والحفاظ على المكاسب

التشاور الهابط
Bearish Deliberation

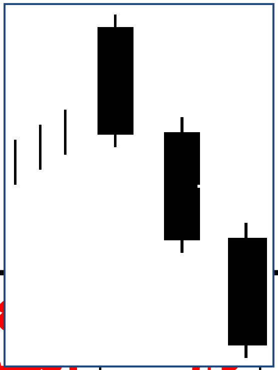


وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
ثلاثة أيام متتالية(اليومين الأولين طويلين) كل يوم افتتاحه أعلى من اليوم السابق و إغلاقه أعلى من اليوم السابق. ثم يوم ثالث يكون افتتاحه فوق إغلاق اليوم الثاني. ويمكن أن يكون إغلاق اليوم الثالث قرب إغلاق اليوم الثاني ولكن يفضل فوق إغلاق اليوم الثاني لزيادة الثقة في النموذج **اليوم الثالث عادة يمثل القمّة** ويمكن أن يكون شمعة النجم الهابط أو جسم صغير ولا يهم اللون.	نجمة المساء والكتلة المتقدمة الهابطة	**الانعكاس** يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يشبه نموذج الكتلة المتقدّمة الهابطة. ولكن الاختلاف بينهما أن ضعف حركة الشراء تظهر في اليوم الثالث. بينما اليومان الأولان يدلان على حركة صعود قويّة. التغيير السريع في السعر إشارة إلى بداية جني الأرباح.

الغربان الثلاثة المتطابقة الهابطة
Bearish Identical Three Crows

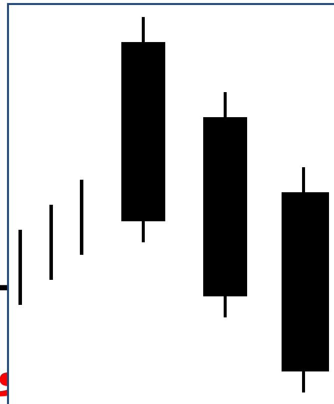


وصف النموذج	النموذج الشبيه	نوع النموذج
ثلاثة أيام سوداء طويلة متتالية كل يوم يكون إغلاقه أدنى من إغلاق اليوم الذي يسبقه. وافتتاح كل يوم عند إغلاق اليوم الذي يسبقه	الغربان السوداء الثلاثة الهابطة	**الانعكاس** يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يمكن أن يمثّل بيع الرعب. حيث إغلاق كل يوم أدنى من إغلاق اليوم الذي يسبقه.هذا التدافع في البيع قد يؤدي إلى استمرار الهبوط
حتى لو حصل صعود قليل قبل مواصلة الهبوط

الغربان السوداء الثلاثة الهابطة
Bearish Three Black Crows

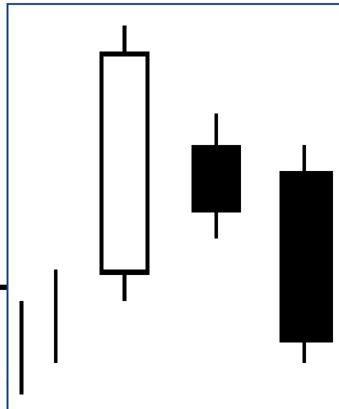


وصف النموذج	**الشبيه**	**ذج**
ثلاثة أيام سوداء متتالية **كل يوم يكون إغلاقه أدنى من إغلاق اليوم الذي يسبقه** **وافتتاح كلّ يوم ضمن جسم اليوم الذي يسبقه.**	**الغربان الثلاثة المتطابقة الهابطة**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

يسبّب جني الأرباح الحاد خسائر فادحة على الذين يبقون طويلا.
هذا يشبه تأثير كرة الثلج الهابطة ونتوقع عندها مواصلة الهبوط في الأيام القادمة.

ثلاثة في الداخل إلى الأسفل الهابط
Bearish Three Inside Down

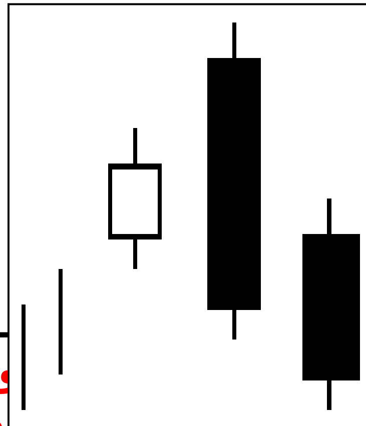


وصف النموذج	الشبيه	ج
اليومان الأولان نموذج المرأة الحامل الهابط . اليوم الثالث يوم اسود يكون إغلاقه أدنى من إغلاق اليوم الثاني.	المرأة الحامل و دوجي المرأة الحامل	الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يعتبر تأكيد لنموذج المرأة الحاملة الهابط

ثلاثة في الخارج إلى الأسفل الهابط
Bearish Three Outside Down

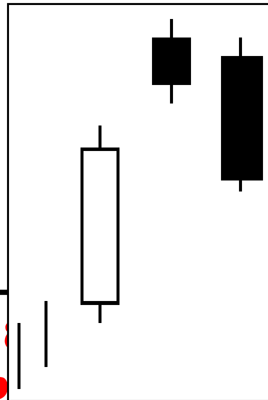


وصف النموذج	الشبيه	نوع النموذج
اليومان الأولان نموذج الحصار الهابط (الابتلاع السلبي) اليوم الثالث شمعة سوداء إغلاقها أدنى من إغلاق اليوم الثاني	بداية الحصار الهابط (الابتلاع السلبي)	**الانعكاس** يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

هذا النموذج تأكيد لنموذج الحصار الهابط (الابتلاع السلبي)

الغرابان الهابط
Bearish Two Crows

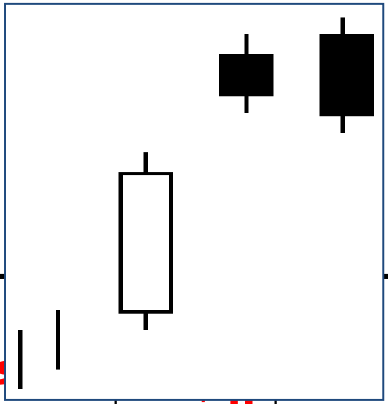


وصف النموذج	ال ال	و ذج
أولا يوم أبيض طويل. **مع فجوة بين اليوم الأول والثاني** **اليوم الثالث يوم أسود ويكون افتتاحه ضمن جسم اليوم الثاني،** **وإغلاقه ضمن جسم اليوم الأول**	**غطاء السحابة المظلمة وغرابان الفجوة العالية و نجمة المساء**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد** **ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

الفجوة التي تكونت في اليوم الثاني تصبح مسدودة باليوم الثالث
هذا البيع السريع لا يبشّر بالخير للمشترين . هذا قد يشير إلى تكون قمة للسعر
يجب رفع درجة الحذر وتوقع الهبوط – بتأكيد يوم آخر

غرابان الفجوة العالية الهابط
Bearish Upside Gap Two Crows

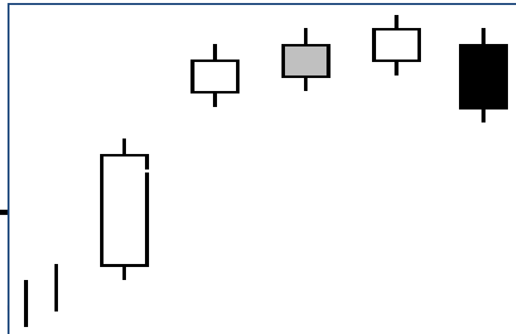


وصف النموذج	...الشبيه	...ج
أولا يوم أبيض طويل. ثانيا يوم أسود مع فجوة بين اليوم الأول والثاني اليوم الثالث يوم أسود يكون افتتاحه فوق اليوم الثاني وإغلاقه تحت اليوم الثاني أي يلتهم جسم اليوم الثاني بالكامل	نجمة المساء والقبضة غير اللامعة	**الانعكاس** يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط

- التعليق على النموذج

الفجوة التي تكونت في اليوم الثاني لا تكون مسدودة باليوم الثالث. يومان بإغلاق أدنى قد يكون ضعف في حركة الشراء ومواصلة الصعود وهذه إشارة إلى الانعكاس وتغير الاتجاه (يحتاج إلى تأكيد فقد يكون نموذج استمراري للصعود)

الانفصالي الهابط
Bearish Breakaway

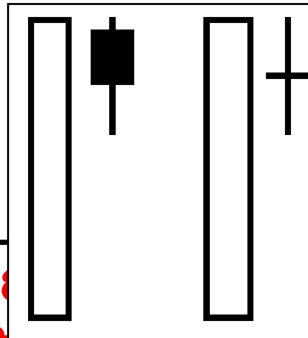


وصف النموذج	**الشبيه**	**ج**
أولا يوم أبيض طويل. **ثانيا يوم أبيض يكون افتتاحه فوق جسم اليوم الأول** **يكون إغلاق اليوم الثالث والرابع أعلى من الأول والثاني قليلا .** **اليوم الخامس يوم أسود طويل يكون إغلاقه داخل الفجوة التي تكونت بين اليوم الأول والثاني**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

يكون الاتجاه صاعد وفجأة تتكون فجوة إلى الأعلى مع يوم قصير وكأن الصعود فقد قوته هنا يجب التوقف قليلا والترقب لان المسار يبدأ بالتباطؤ رغم تشكل ثلاث أيام بارتفاع إلا أن التداول ضعيف وفجوة اليوم الأول لازالت موجودة وفي اليوم الخامس يتدهور الاتجاه الصاعد ويتم إغلاق جزء من الفجوة . وقد يكون هذا إشارة إلى الهبوط.

قمّة تويزير الهابطة
Bearish Tweezer Top

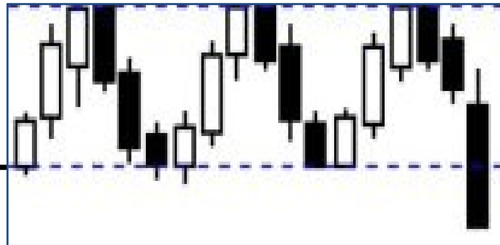


وصف النموذج	نوع الشبيه	نوع النموذج
أولا يوم ابيض جسمه طويل. **ثانيا يوم اسود جسمه قصير يرتفع إلى أعلى مستوى حققه اليوم الأول.**	**دوجي المرأة الحامل**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- <u>التعليق على النموذج</u>

يومان متتاليان من تكوين نموذج دوجي المرأة الحامل الهابط (مع مستوى مرتفع واحد تقريبا) هذا يمكن أن يشير إلى تكوين قمة جديدة للسعر.
وهو إشارة إلى الانعكاس

الجبال الثلاثة



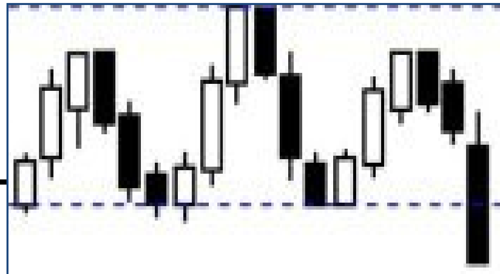
وصف النموذج	دج الشبيه	النموذ ج
ثلاث مجموعات من الشموع يكون أعلى سعر لها واحد **وأدنى سعر لها واحد** **بعدها يوم اسود طويل يكسر المستوى الأدنى للأسعار**	**لا يوجد**	**الانعكاس يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يتكون من ثلاث قمم متساوية – وقد ضعف السعر في الارتفاع أعلى من أعلى سعر للقمة وهبط – عندها نتوقع الانعكاس وهبوط السعر

وهذا النموذج يشبه نموذج القمة الثلاثية في التحليل الغربي

رأس بوذا



وصف النموذج	**...الشبيه**	**...ج**
ثلاث مجموعات من الشموع يكون أدنى سعر لها واحد **والقمتان الاولى والثالثة اقل من القمة الوسطى** **بعدها يوم اسود طويل يكسر المستوى الأدنى للأسعار**	**لا يوجد**	**الانعكاس** **يتكون في اتجاه صاعد ويدل على الهبوط**

- التعليق على النموذج

هذا النموذج يتكون من ثلاث قمم – القمة الوسطى أعلى القمم وضعف السعر عن الارتفاع وهبط – عندها نتوقع الانعكاس وهبوط السعر

وهذا النموذج يشبه نموذج الرأس والكتفين في التحليل الغربي

المراجع

1. http://www.hotcandlestick.com/candles.htm
2. مقدمة إلى الشموع اليابانية – إعداد – ماجد فهد العمري
3. كتاب : الدكتور عبد المجيد المهيلمي – التحليل الفني للأسواق المالية